

# KINO Z

FILM #3  
SONNTAG 1. MAR.  
20.00h

## SWAGGER

Director: **Olivier Babinet**  
From: **France**  
Duration: **1h 24min**  
Language: **French, German subtitles**

Aulnay-sous-Bois, ein zwielichtiger Pariser Vorort, ist bekannt für seine gewalttätigen Unruhen. Dort filmt Olivier Babinet das reale und imaginäre Leben eines Dutzend Teenagern. Angetrieben vom Wunsch, die Schönheit der Jugend zu preisen, gleichzeitig aber auch von einer Realität zu zeugen, die zu oft stereotyp ist, pendelt **Swagger** zwischen Dokumentarfilm und Fiktion. Er zeigt die Banlieues wie kein anderer Film zuvor und gibt denen eine Stimme, die kaum gehört werden.

Vor der Kamera geben die jungen Menschen Einblick in ihr Innerstes und es kommt zu einer Begegnung, die die Isolation jener benachteiligten Städte durchbricht, in denen es keine soziale Durchmischung gibt. Durch die Geschichten und Träume der Teenager entsteht ein witziges wie auch tragisches Porträt des **französischen** Vororts, aber auch eine grundsätzliche Reflexion über die Jugend.

**Swagger** wurde in ACID, der Sektion des "independent cinema" der Festspiele von Cannes präsentiert und ist seitdem zu zahlreichen internationalen Festivals gereist.

supported by | unterstützt von



Quartierverein  
Zürich-Affoltern

from the people  
by the people  
**FILMS**  
that talk,  
cocktails  
food and  
chatting

miteinander  
**FILME**  
schauen  
essen  
trinken  
und ins  
Gespräch  
kommen

Aulnay-sous-Bois, in the dodgy suburbs of Paris, is notorious for its violent riots. There, Olivier Babinet films the real and imagined lives of a dozen teenagers. Driven by the desire to magnify the beauty of the youth, but also that to bear witness to a reality that is too often stereotyped, **Swagger** oscillates between **documentary** and fiction as it shows the suburbs like no other film before, giving a voice to those who are rarely heard.

In front of the camera, everyone reveals themselves and an encounter occurs – as a way to break the isolation of those underprivileged cities where there is no social mix. Through the stories and dreams of these teenagers, a portrait – both funny and tragic, of suburban France, but also a reflection on **adolescence, in its universality.**

Presented at Cannes Festival's independent films section ACID, **Swagger** has since travelled to numerous international festivals.

Follow Kino Z on facebook and twitter

-  [facebook.com/KinoZehntenhaus](https://facebook.com/KinoZehntenhaus)
-  [twitter.com/KinoZehntenhaus](https://twitter.com/KinoZehntenhaus)